

# La Réussite en Cordées

Fiche n°302

Matière : SVT

Source : <https://www.maxicours.com/se/3eme/>

## Prendre des notes

### I. Des notes compréhensibles et réutilisables

**Savoir prendre des notes est indispensable** car il serait bien trop lent de prendre un cours en dictée ou de recopier l'intégralité d'un document pour s'en souvenir. De plus, prendre des notes nécessite de repérer l'essentiel des idées avant même de les noter, c'est donc une **première étape vers leur compréhension et leur mémorisation**.

Pour que des notes soient réutilisables, c'est-à-dire lisibles et compréhensibles, il y a des **règles de présentation à respecter** :

- **Noter les références du support à partir duquel on prend des notes** :

- **S'il s'agit d'un cours entendu en classe** : noter la **date**, la **partie du classeur** dans lequel il va se ranger, si c'est un travail à partir d'un texte, le **titre et la page** de celui-ci, le nom de l'**auteur**, la **date de publication**. Bref, tout ce qui permet de faire gagner du temps et d'aider à une compréhension rapide lors de la relecture.

- **S'il s'agit de notes prises à partir d'un document écrit** : noter les sources (**titre, auteur, éditeur, pages exploitées**).

- **Utiliser uniquement le recto de feuilles** : notamment lorsqu'il s'agit de notes pour un exposé oral, cela permet de voir du premier coup d'œil où l'on en est.

- **Paginer les feuilles** en haut à droite.

- **Hierarchiser les informations** en utilisant des chiffres ou des lettres selon leur importance (I, II, 1, 2, A, B, a, b...).

- **Aérer** en laissant une marge pour des annotations, en sautant une ligne à chaque nouvelle idée... Il faut que les notes soient agréables à relire.

# La Réussite en Cordées

## II. Les abréviations couramment utilisées

Pour une raison de rapidité, il est impossible d'écrire intégralement chaque mot et chaque phrase. Il existe plusieurs types d'abréviations que l'on peut classer ainsi :

### a. Contractions de mots

- Les « petits mots » rencontrés fréquemment (adverbes, déterminants...) :

Exemple	<b>ex</b>	Mais	<b>ms</b>	Quelques	<b>qq</b>
Donc	<b>dc</b>	Quand	<b>qd</b>	Souvent	<b>svt</b>
C'est-à-dire	<b>càd</b>	Tout	<b>tt</b>	Devant	<b>dvt</b>
Dans	<b>ds</b>	Beaucoup	<b>bcp</b>	Avant	<b>avt</b>

- Les fins de mots :

-ment	<b>mt</b>	Ex. : not <b>mt</b>
-ion	<b>o</b>	Ex. : délibérat <b>o</b>
-té	<b>T</b>	Ex. : habile <b>T</b>
-ique	<b>q</b>	Ex. : mécaniq <b>q</b>

### b. Symboles

- Symboles mathématiques :

+	plus	≈	environ
-	moins	∈	appartient
=	égal	<	inférieur
≠	différent	>	Supérieur

- Signes logiques et dessins :

<b>%</b>	pourcentage
<b>♥</b>	aime
<b>⇒</b>	entraîne

Il est évidemment possible de créer ses propres abréviations, du moment qu'elles restent compréhensibles.

# La Réussite en Cordées

## III. Savoir repérer l'essentiel

- Pour noter l'essentiel d'un cours ou d'un document, il ne faut pas perdre de vue **le thème** qui est traité.

Ex. : un cours sur la littérature fantastique ou un document présentant la biographie d'un auteur.

**Les idées** qui se rapportent à ce thème et qui donnent une **information nouvelle** représentent **l'essentiel**.

- Il est important de noter aussi des **exemples significatifs** qui serviront à se remémorer facilement une idée.
- **Recopier le plan** d'un document, d'un cours ou d'un exposé aide à noter l'essentiel.
- Il faut utiliser des **connecteurs logiques** pour montrer et mémoriser la progression des idées (à souligner ou à écrire en majuscule).

Ex. : MAIS, AUSSI, PAR CONSEQUENT, CEPENDANT etc.

### L'essentiel

Prendre des notes est une **première compréhension** des idées contenues dans un cours ou bien un document.

Pour que ces notes soient compréhensibles et réutilisables, il y a des **règles de présentation à respecter**.

Il existe un grand nombre d'**abréviations** permettant de prendre efficacement des notes mais il est aussi possible de créer les siennes.

Prendre des notes consiste à noter l'essentiel des idées présentées, c'est-à-dire **celles qui se rapportent au thème traité et apportent une nouvelle information**.